



**CROCE ROSSA ITALIANA
COMITATO CENTRALE**

ORDINANZA PRESIDENZIALE

0147 - 15
n. _____ del **15 GIU. 2015**

IL PRESIDENTE NAZIONALE

VISTO il D.Lgs. 30.03.2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO lo Statuto dell'Associazione della Croce Rossa Italiana, emanato con D.P.C.M. 6 maggio 2005, n. 97, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 131 dell'08 giugno 2005;
VISTO il Decreto Legislativo 28 settembre 2012, n. 178 di riorganizzazione dell' Associazione Italiana della Croce Rossa a norma dell' articolo 2 della legge 4 novembre 2010, n. 183;
VISTA l'O.C. n. 78 dell'8 febbraio 2013 relativa all'insediamento del Presidente Nazionale della Croce Rossa Italiana e delle Vice Presidenti Nazionali della Croce Rossa Italiana;
VISTA l'O.C. 276 del 3 giugno 2010 di costituzione di una Commissione tecnica di Studio sulle problematiche relative alle attività di simulazione e trucco con durata annuale;
VISTA l'O.C. n. 247 del 20 maggio 2011, con la quale vengono approvate le "Linee Guida del Regolamento per le discipline di Simulazione e trucco";
VISTA l'O.C. 443 del 19.09.2012 con la quale il Volontario CRI Sig. Giuseppe Giordana, viene nominato delegato per le "Attività di Simulazione e Trucco", e Presidente della Commissione Nazionale Tecnica di studio sulle problematiche relative alle attività di Trucco e Simulazione;
VISTO in particolare l'art. 15 punto 3 lettera h) dell'O.C. 567 del 03.12.2012 di approvazione del Regolamento dei Volontari della Croce Rossa Italiana in cui sono previste le attività di " Trucco e Simulazione" ;
VISTA l'O.P. n. 11/2013 di nomina dei Delegati Tecnici Nazionali delle Aree I, II, III, IV, V,VI;
VISTA l'O.P. n. 18 del 20 gennaio 2015, di approvazione del Regolamento denominato " Trucco e Simulazione" (costituito da 31 pagine n. 18 allegati);
PRESO ATTO del contenuto dell'e-mail datata 3 febbraio 2015, a firma del Referente Nazionale all'attività di Simulazione e Trucco;

RILEVATO che con nota CRI/CC/0011206 del 16.02.2015, che costituisce parte integrante del presente provvedimento, il D.T.N. AREA 1 nel prendere atto dell'errore materiale di trasmissione dello schema di regolamento denominato "Trucco e Simulazione", concorda sulla necessità di procedere alla revoca dell' O.P. n. 18 del 20 gennaio 2015, e alla approvazione del testo integrale licenziato dalla Commissione Nazionale tecnica di studio denominato: "Regolamento Nazionale per le discipline di Simulazione, Trucco e di Formazione per Face Painting (truccabimbi)", costituito da 43 pagine e da 12 allegati;

RILEVATO altresì che con e-mail datata 23 febbraio u.s. il Referente Nazionale Truccatori, trasmette, in via definitiva, la proposta integrale dello schema di regolamento, come sopra individuato, licenziato dalla Commissione Nazionale Tecnica di studio;

VISTO il Promemoria del Servizio Rapporti con il Volontariato;

D E T E R M I N A

Per quanto espresso in premessa, e per i sopravvenuti motivi di interesse di procedere:

- 1) alla revoca dell'O.P. n. 18 del 20 gennaio 2015;
- 2) all' approvazione e esecuzione del Regolamento Nazionale così come licenziato dalla Commissione tecnica Nazionale e trasmesso dal Referente Nazionale Truccatori e Simulatori in data 23 febbraio 2015 denominato: "Regolamento Nazionale per le discipline di Simulazione, Trucco e di Formazione per Face Painting (truccabimbi)", costituito da 43 pagine e da 12 allegati, il cui scopo è quello di favorire la formazione a tutti gli operatori che svolgono attività di primo Soccorso.

I costi relativi alle attività di trucco e Simulazione sono a carico delle Unità CRI che promuovono le singole iniziative formative o operative.

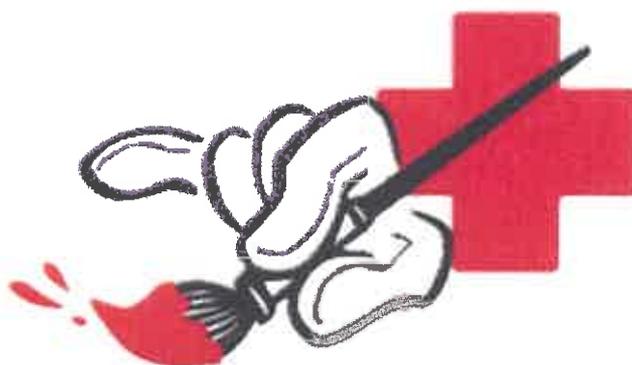
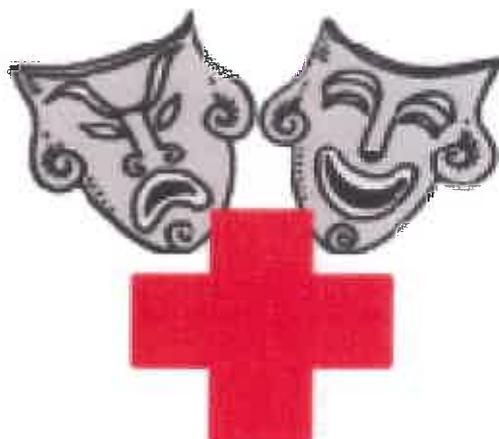
IL PRESIDENTE NAZIONALE
AVV. FRANCESCO ROCCA



SI PRENDE ATTO
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
ECONOMICO E FINANZIARIO
(Dr.ssa Patrizia De Luca)



0147-15 15 GIU. 2015



REGOLAMENTO NAZIONALE
PER LE DISCIPLINE DI
SIMULAZIONE TRUCCO E DI
FORMAZIONE PER FACE PAINTING (Truccabimbi)
2015

0147-15 15 MAR 2015

Parte I (simulatori e truccatori)

Art. 1 (disciplina)

I Truccatori e i Simulatori della Croce Rossa Italiana sono volontari adeguatamente istruiti a specifiche tecniche di trucco, recitazione e scenografia volte a rendere quanto più reale possibile la simulazione di un evento che produca fenomeni patologici o traumatici sulla persona.

Entrambe le discipline sono di supporto alle diverse attività della CRI e ad Enti e Istituzioni che ne facciano esplicita richiesta (corsi di formazione ed esami, manifestazioni e collaborazioni esterne, corsi di medicina in ambiente ostile o di medicina tattica, gare ed esercitazioni di Primo Soccorso e Protezione Civile, etc.).

Truccatori e Simulatori collaborano insieme nella preparazione della simulazione e nell'allestimento della scenografia, (avvalendosi ove possibile dell'aiuto di Monitori CRI, Medici, etc. nella realizzazione dell'attività) e partecipano attivamente all'organizzazione e al coordinamento delle simulazioni per quanto di competenza.

Ad oggi, come previsto da O.C. 443 del 19 settembre 2012 relativa alla nomina del Delegato Tecnico Nazionale e del Presidente della Commissione Tecnica Nazionale di studio sulle discipline di simulazione e trucco, per l'organizzazione delle attività dei Truccatori e Simulatori sono previste le seguenti figure:

- Comitato Tecnico Nazionale (in seguito chiamato CTN);
- Referente del Comitato Centrale (in seguito chiamato RN);
- Referente del Comitato Regionale (in seguito chiamati RR);
- Referente del Comitato Locale (in seguito chiamati RL).

Laddove vengono istituiti uffici di coordinamento Provinciale, sarà prevista la figura del Referente Provinciale (in seguito chiamati RP).

0147-15 15 GIU. 2015

Art. 2
(specializzazioni)

Le specializzazioni che tutti i Volontari possono acquisire nell'ambito di questa particolare disciplina sono:

I° livello:

- a) **Truccatore:** crea in modo realistico l'aspetto esteriore dell'infortunato, avvalendosi delle tecniche e dei materiali di trucco a disposizione. Collabora con i Simulatori nell'allestimento della scenografia e nella stesura della storia dell'accaduto e, ove possibile, con i Monitori per le patologie dei singoli infortunati;
- b) **Simulatore:** interpreta il personaggio infortunato e la sua patologia, avvalendosi delle tecniche recitative e di concentrazione apprese. Collabora con i Truccatori nell'allestimento della scenografia e stesura della storia dell'accaduto e, ove possibile, con i Monitori per le patologie dei singoli infortunati.

II° livello:

- a) **Istruttore di trucco:** forma ed aggiorna i Truccatori;
- b) **Istruttore simulatori:** forma ed aggiorna i Simulatori.

III° livello:

- a) **Preparatore di Istruttori di Trucco:** forma ed aggiorna i Truccatori, forma ed aggiorna per la parte tecnica gli Istruttori di Trucco di II° Livello;
- b) **Preparatore di Istruttori di Simulatore:** forma ed aggiorna i Simulatori, forma ed aggiorna per la parte tecnica gli Istruttori Simulatori di II° Livello.

Truccatori, Simulatori, Istruttori e Preparatori non possono diffondere le tecniche di trucco e simulazione all'esterno all'Associazione, salvo specifica e motivata autorizzazione, rilasciata dal

0147-15 15 GIU. 2015

Comitato Centrale, sentito il parere del CTN per le attività di Simulazione, Trucco e Face Painting di cui all'art. 11.

I Comitati C.R.I. possono intrattenere relazioni con enti ed associazioni che approfondiscono discipline analoghe, allo scopo di ottenere ed offrire servizi e collaborazione.

Art. 3

(norme comuni ai corsi)

Per accedere alle varie tipologie di specializzazione è necessario frequentare un apposito corso e superare la relativa verifica finale secondo quanto previsto dagli articoli seguenti.

I corsi sono organizzati su base intercomponente di concerto tra Referente di Comitato per le discipline di Trucco, Simulazione e Face Painting, Delegato dell'Area 1, Presidente del Comitato (*All.1*) e vengono comunicati al RR per presa visione, entro almeno una settimana prima dell'inizio dei corsi.

Il Referente Regionale, al fine di garantire la qualità dei corsi erogati, verifica la corretta applicazione del presente regolamento, il corretto impiego delle risorse del territorio (gli Istruttori) e l'eventuale necessità di deroghe al regolamento stesso (circa la contemporaneità e la residenzialità dei corsi), segnalando eventuali anomalie al RN e al CTN.

Nel momento in cui si verificano difficoltà per l'impiego o carenze delle risorse nella propria Regione, la richiesta degli istruttori dovrà essere inoltrata al RN o CTN, il quale verificherà le disponibilità degli istruttori in primis nelle Regioni confinanti al luogo di realizzazione del corso.

La mancata autorizzazione a svolgere corsi, può essere comminata solo dal RN, in accordo con il CTN.

La richiesta di adesione (*All.4*), può essere trasmessa direttamente dal corsista con firma autorizzata del Presidente con costi a carico del Comitato di appartenenza, oppure con firma di presa visione da parte del Presidente, con costi a carico dell'interessato ai sensi della Circolare

CRI/CC/62072 del 19.09.11, salvo diversa disposizione di regolamentazione interna per i volontari ausiliari delle Forze Armate.

Ogni corso è coordinato da un Direttore del corso, scelto di concerto dal Referente di Comitato, dal Delegato dell'Area 1, dal Presidente del Comitato, tra coloro in possesso dei requisiti di cui all'art. 4, e regolarmente iscritti nello specifico Albo Nazionale degli Istruttori, di cui all'art.5.

I corsi che possono essere realizzati sono:

- a) corsi di I° livello (Truccatori e Simulatori): di norma, su base locale e/o regionale;
- b) corso di II° livello (Istruttori per i corsi di I° livello): su base regionale, interregionale e nazionale;
- c) corsi di aggiornamento per Simulatori e Truccatori, Istruttori di trucco, Istruttori di simulatori: di norma su base locale, regionale, interregionale e nazionale;

I corsi di I° livello (Simulatori e Truccatori):

1. Sono svolti preferibilmente, in contemporanea e prevedono momenti formativi comuni validi per entrambe le specialità, ed è consigliato che siano preceduti da un incontro informativo per illustrare meglio le caratteristiche dei corsi;
2. prevedono il superamento di una verifica finale ove possibile in comune; laddove non sia possibile attivare corsi in contemporanea si consiglia di organizzare corsi di aggiornamento della disciplina mancante al fine dell'interazione tra le due specialità;
3. al termine di ciascun corso i candidati sostengono un esame pubblico, composto da un test scritto (solo per il corso Truccatori) e da una prova pratica, di fronte ad una commissione esaminatrice formata dal Presidente dell'Unità CRI organizzatore o suo delegato, dal Direttore del Corso e da almeno un docente del corso stesso;
4. a coloro i quali superano con esito positivo la verifica finale è rilasciato il corrispondente attestato di qualifica a firma del Presidente del Comitato CRI organizzatore, del Direttore di Corso e, ove possibile i distintivi di disciplina. I volontari che risultano non idonei è rilasciato un attestato di partecipazione.



I corsi di II° livello (Istruttori per i corsi di I° livello):

1. Possono essere svolti in contemporanea;
2. al termine di ciascun corso i candidati sostengono un esame pubblico, consistente in una prova didattica e pratica, di fronte ad una commissione esaminatrice formata dal Presidente dell'Unità CRI organizzatore o suo delegato, dal Direttore del Corso e da almeno un docente del corso stesso;
3. a coloro i quali superano con esito positivo la verifica finale è rilasciato il corrispondente attestato di qualifica a firma del Presidente del Comitato CRI organizzatore, dal Direttore di Corso e, ove possibile i distintivi di disciplina. Ai volontari che risultano non idonei è rilasciato un attestato di partecipazione;
4. i candidati risultati non idonei possono frequentare lo stesso corso a distanza di almeno sei mesi, dalla data del corso svolto con esito negativo.

I corsi di aggiornamento di specialità:

- a. Seguono le linee guida previste al presente regolamento nell'art. 12;
- b. sono rivolti ad un massimo di n.24 allievi;
- c. sono tenuti da almeno n.1 Istruttore abilitato ogni n.8 discenti;
- d. sono coordinati dal Referente di competenza (come previsto art.11).

Tutti gli attestati riportano la dicitura "Il presente Attestato ha valore soltanto nell'ambito della C.R.I." e va inserito in copia nel fascicolo personale del Volontario;

Per tutti i corsi:

- a. La metodologia sarà adeguata ai discenti.
- b. Il costo dei corsi (dispense, questionari, materiale didattico, materiale di trucco, attestati, distintivi) sono a carico dei Comitati di appartenenza, salvo diversa disposizione del Comitato C.R.I. organizzatore.
- c. Il materiale didattico (dispense, manuali e questionari) e il materiale di trucco, sono obbligatoriamente lasciati a tutti coloro che superano con esito positivo la verifica finale.
- d. Coloro che non hanno superato con esito positivo il corso, dovranno restituire il materiale trucco al Comitato di Appartenenza e/o Comitato Organizzatore.

- e. Le spese di vitto e alloggio dei docenti e direttore sono a carico del Comitato organizzatore.
- f. I loghi, le fogge degli attestati e dei distintivi sono allegati al presente regolamento (*All.5*).
- g. I loghi delle specialità possono essere riprodotti su indumenti (magliette, casacche, cappellini, etc...).

Art. 4

(Direttore del corso)

Il direttore del corso è il garante della correttezza didattica ed organizzativa del corso. E' nominato formalmente dal Presidente dell'Unità CRI che organizza il corso (*All.2*), su proposta del Referente di competenza ed è individuato tra gli Istruttori abilitati iscritti nello specifico Albo Nazionale degli Istruttori della specialità relativa al corso da dirigere. di cui all'art.5.

I compiti del Direttore del corso sono:

- pianificare l'evento collaborando con il Referente di Comitato per quanto di competenza;
- scegliere e proporre lo staff didattico collaborando con il Referente di Comitato;
- verificare il possesso dei requisiti di partecipazione dalle schede di adesione pervenute;
- a conclusione dell'evento distribuisce a tutti gli allievi il "questionario di gradimento" predisposto (*All.12*), per la compilazione in forma anonima.

Il direttore trasmette:

1. agli aspiranti corsisti:
 - la comunicazione di ammissione o non ammissione al corso.
2. al Presidente organizzatore:
 - i nominativi dello staff didattico affinché il Comitato possa richiederne l'attivazione (*All.3*) e le necessità specifiche;
 - elenco dei candidati ammessi e non ammessi al corso (*All.8*).
 - a fine corso:
 - il verbale d'esame (*All.9*)
 - le schede d'esame dei singoli (*All.10*) (compilate **solo** per i candidati non idonei) e le eventuali schede valutative da conservare agli atti del corso presso il comitato organizzatore (anche in formato digitale)

- relazione tecnica contenente programma svolto, valutazione docenti in affiancamento e nominativo docenti (**All.11**)
 - i questionari di gradimento compilati (**All.12**) e un prospetto riassuntivo degli stessi, ai fini valutativi dell'evento.
3. al RR, al RN e il CTN, per via telematica, la relazione tecnica relativa alla valutazione degli Istruttori in affiancamento.

Entro 10 giorni successivi alla chiusura dell'evento il Presidente o il Delegato dell'Area 1 del Comitato organizzatore, trasmettono per via telematica, ai vari Comitati i nominativi dei corsisti idonei per il successivo inoltro ai vari Referenti di specialità.

Tutta la documentazione relativi ai corsi viene conservata presso il comitato organizzatore (anche in formato digitale).

Art. 5 **(Albo Nazionale degli Istruttori)**

È istituito l'Albo Nazionale degli Istruttori per le specialità dal quale individuare i Direttori e i Docenti dei corsi di I° e II° livello con supporto del RN e CTN.

L'iscrizione all'Albo degli Istruttori abilitati alla docenza ai corsi di I° livello è effettuata previo inoltro, da parte del RR, al RN e il CTN a seguito di esito positivo ad un corso per Istruttori. L'Istruttore è inserito come NEO ISTRUTTORE di II° livello **non abilitato**.

Ogni Istruttore, per essere abilitato alla docenza ai corsi di I° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti nei corsi di I° livello.

L'iscrizione viene aggiornata dall'esito positivo degli affiancamenti svolti durante i corsi di I° livello e risultanti dalla relazione tecnica del Direttore del corso (**All.11**). L'Istruttore risulta nel ruolo di ISTRUTTORE ABILITATO e può svolgere anche il ruolo di Direttore dei corsi.

0147-15

15 GIU. 2015

L'iscrizione all'Albo degli Istruttori abilitati alla docenza ai corsi di II° livello è richiesta al CTN dal RR, dietro domanda inoltrata dall'Istruttore contenente in allegato il diario delle attività dell'Istruttore stesso (All.6) da cui si evinca il possesso dei seguenti requisiti:

- a. tre anni di anzianità come Istruttore abilitato;
- b. tre corsi svolti (tra corsi base e/o aggiornamenti, di cui almeno un corso base);
- c. otto attività in qualità di truccatore/simulatore negli ultimi due anni;

L'iscrizione all'albo avverrà come NEO PREPARATORE di ISTRUTTORE di III° livello **non abilitato**.

Ogni Istruttore, per essere abilitato alla docenza ai corsi di II° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti nei corsi di II° livello.

L'iscrizione viene aggiornata a seguito dell'esito positivo degli affiancamenti svolti durante i corsi di II° livello e risultanti dalle relazioni tecniche (All.11), dopodiché l'Istruttore risulta iscritto nel ruolo di PREPARATORE di ISTRUTTORE.

Nel caso in cui siano necessari ulteriori affiancamenti sarà indicato nella relazione tecnica dal Direttore del Corso.

Art. 6 **(corso per Truccatori)**

Possono accedere al corso per Truccatori i Volontari della C.R.I. che possiedono il seguente requisito:

- a) frequenza di un corso di formazione i cui contenuti rispecchino quelli del corso base per Volontari civili o ausiliari delle Forze Armate e conoscenze relative alle patologie e al soccorso.

Il corso, i cui contenuti e programma di base sono previsti al presente regolamento nell'art. 12, ha una durata minima di 16 ore consecutive, suddivisibili in due o più giorni, da svolgere preferibilmente a carattere residenziale e in contemporanea al corso I° Livello per Simulatori.



È rivolto ad un minimo di n.8 ed un massimo di n.24 allievi, il rapporto previsto è di n.1 istruttore ogni n.8 allievi ma, è sempre tenuto da un minimo di n.2 Istruttori di trucco abilitati, come previsto dall'art. 10, gli istruttori sono individuati nell'Albo Nazionale, come indicato al precedente art. 5.

Art. 7
(corso per Simulatori)

Possono accedere al corso per Simulatori i volontari della C.R.I. che possiedono il seguente requisito:

- a) frequenza di un corso di formazione i cui contenuti rispecchino quelli del corso base per Volontari civili o ausiliari delle Forze Armate e conoscenze relative alle patologie e al soccorso.

Il corso, i cui contenuti e programma di base sono previsti al presente regolamento nell'art. 12, ha una durata minima di 16 ore consecutive, suddivisibili in due o più giorni, da svolgere preferibilmente a carattere residenziale e in contemporanea al corso I° Livello per Truccatori.

È rivolto ad un minimo di n.8 ed un massimo di n.24 allievi, il rapporto previsto è di n.1 istruttore ogni n.8 allievi ma, è sempre tenuto da un minimo di n.2 Istruttori simulatori abilitati, come previsto dall'art. 10, gli istruttori sono individuati nell'Albo Nazionale, come indicato al precedente art. 5.

Art. 8
(corso per Istruttori di Trucco)

Possono accedere al corso per Istruttori di trucco (II° Livello) i volontari della C.R.I. con i seguenti requisiti documentati di cui all'art. 10:

- a) due anni di anzianità come Truccatore;
- b) aver seguito almeno un corso di aggiornamento all'anno;
- c) aver svolto almeno otto attività negli ultimi due anni.

0147 - 15 15 GIU. 2015

Il corso, i cui contenuti e programma di base sono previsti al presente regolamento nell'art. 12, ha una durata minima di 24 ore consecutive, suddivisibili in tre o più giorni, da svolgere preferibilmente a carattere residenziale.

È rivolto ad un minimo di n.8 ed un massimo di n.16 allievi ed è tenuto da un Formatore CRI, per la parte relativa alla didattica, e da n.2 Istruttori di trucco abilitati alla docenza dei corsi di II° livello, di cui all'art. 10.

Ogni nuovo Istruttore, per essere abilitato alla docenza dei corsi di I° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti nei corsi di I° livello. Durante l'affiancamento è necessario condurre almeno due lezioni in accordo con il Direttore del Corso.

Nel caso in cui siano necessari ulteriori affiancamenti sarà indicato nella relazione tecnica dal Direttore del Corso.

L'Istruttore esegue i suoi affiancamenti sotto la supervisione del Direttore di Corso. Con l'ottenimento dei pareri positivi, risultante dalle relazioni finali redatte dal Direttore del corso, l'Istruttore acquisisce lo status di istruttore ABILITATO alla docenza dei corsi di I° livello.

Il nuovo istruttore NON ABILITATO può partecipare come assistente ai corsi di aggiornamento al fine di acquisire esperienza di docenza. Tuttavia queste attività non rientrano nel conteggio degli affiancamenti previsti.

La figura del Direttore del corso può coincidere con quella dell'Istruttore e/o con quella del Formatore CRI purché quest'ultimo sia anche Istruttore di trucco.

Art. 9

(corso per Istruttori di simulatori)

Possono accedere al corso per Istruttori di Simulatori (II° livello), i volontari della C.R.I. con i seguenti requisiti documentati di cui all'art. 10:

- a) due anni di anzianità come Simulatore;
- b) aver seguito almeno un corso di aggiornamento all'anno;



c) aver svolto almeno otto attività negli ultimi due anni.

Il corso, i cui contenuti e programma di base sono previsti al presente regolamento nell'art. 12, ha una durata minima di 24 ore consecutive, suddivisibili in tre o più giorni, da svolgere preferibilmente a carattere residenziale.

È rivolto ad un minimo di n.8 ed un massimo di n.16 allievi ed è tenuto dalle figure specialistiche previste nel programma (Formatore CRI e personale del servizio psicosociale CRI) e da due Istruttori di Simulatori abilitati alla docenza dei corsi di II° livello, di cui all'art. 10.

Ogni nuovo Istruttore, per essere abilitato alla docenza dei corsi di I° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti nei corsi di I° livello. Durante l'affiancamento è necessario condurre almeno due lezioni in accordo con il Direttore del Corso.

Nel caso in cui siano necessari ulteriori affiancamenti sarà indicato nella relazione tecnica dal Direttore del Corso.

L'Istruttore esegue i suoi affiancamenti sotto la supervisione del Direttore di Corso. Con l'ottenimento dei pareri positivi, risultante dalle relazioni finali redatte dal Direttore del corso, l'Istruttore acquisisce lo status di istruttore ABILITATO alla docenza dei corsi di I° livello.

Il nuovo istruttore NON ABILITATO può partecipare come assistente ai corsi di aggiornamento al fine di acquisire esperienza di docenza. Tuttavia queste attività non rientrano nel conteggio degli affiancamenti previsti.

La figura del Direttore del corso può coincidere con quella dell'Istruttore e/o con quella del Formatore CRI purché quest'ultimo sia anche Istruttore simulatori.

Le figure specialistiche (Formatore CRI, personale del servizio psicosociale CRI) possono coincidere con la figura dell'Istruttore.

0147-15 15 GIU. 2015

Art. 10

(diario attività e certificazione di abilitazione)

Ai fini della documentazione e relativa attestazione di abilitazione, ogni volontario titolare della qualifica di I°, II° e III° livello relative alle specialità di simulazione e trucco è tenuto a mantenere l'abilitazione secondo le specifiche modalità di seguito riportate, salvo richiesta di ruolo di riserva, per giustificato motivo, ai sensi dell'art. 8 dell'O.C. 567/12:

Truccatore - I° livello:

- a. Partecipazione ad almeno un "Corso di aggiornamento" ogni due anni.
- b. Svolgimento di almeno due attività di trucco ogni anno.

Simulatore - I° livello:

- a. Partecipazione ad almeno un "Corso di aggiornamento" ogni due anni.
- b. Svolgimento di almeno due simulazioni ogni anno.

Istruttore di trucco - II° livello:

- a. Realizzazione di almeno un "Corso di Aggiornamento" e/o un "Corso Truccatori" ogni due anni;
- b. Partecipazione ad almeno un "Corso di Aggiornamento" per Istruttori ogni due anni.
- c. Svolgimento di almeno due attività di trucco ogni anno.

Istruttore simulatori- II° livello:

- a. Realizzazione di almeno un "Corso di Aggiornamento" e/o un "Corso Simulatori" ogni due anni;
- b. Partecipazione ad almeno un "Corso di Aggiornamento" per Istruttori ogni due anni.
- c. Svolgimento di almeno due simulazioni ogni anno.

0147 - 15 15 GIU. 2015

Preparatore di Istruttore di trucco - III° livello:

- a. Realizzazione di almeno un “Corso di Aggiornamento” e/o un “Corso Istruttori Truccatori” ogni due anni;
- b. Partecipazione ad almeno un “Corso di Aggiornamento” per Istruttori ogni due anni.
- c. Svolgimento di almeno due attività di trucco ogni anno.

Preparatore di Istruttore di simulatori - III° livello:

- a. Realizzazione di almeno un “Corso di Aggiornamento” e/o un “Corso Istruttori Simulatori” ogni due anni;
- b. Partecipazione ad almeno un “Corso di Aggiornamento” per Istruttori ogni due anni.
- c. Svolgimento di almeno due simulazioni ogni anno.

Simulatori e truccatori:

- Sono “ABILITATI” se sono in regola con tutti i requisiti richiesti.
- Sono “ABILITATI CON RISERVA”, se posseggono un solo requisito richiesto su due. Devono riacquisire quanto prima lo status di “ABILITATO” partecipando ad un corso di aggiornamento pratico di almeno 8 ore, ma in caso di necessità, possono svolgere attività in affiancamento con simulatori e truccatori o istruttori abilitati.
- Sono “NON ABILITATI” se non risultano in possesso di alcun requisito. Per riacquisire lo status di “ABILITATO” è obbligatoria la frequenza ad un corso base (senza esame) o ad almeno 16 ore di aggiornamento pratico sulle tecniche di trucco o simulazione di base. Nel frattempo non possono svolgere alcun tipo di attività di trucco o simulazione.

Il simulatore o truccatore solo con l’ottenimento del parere positivo, inserito nella relazione finale redatta dall’Istruttore docente o dal Direttore del corso (se si segue un corso base) riacquisisce lo status di “ABILITATO”.

Istruttori e Preparatori:

- Sono “ABILITATI” se in regola con tutti i requisiti richiesti.

0147 - 15 15 GIU. 2015



- Sono “ABILITATI CON RISERVA”, se posseggono almeno due requisiti richiesti su tre. Essi devono riacquisire quanto prima lo status di “ABILITATO” partecipando ad un corso di aggiornamento pratico di almeno 8 ore, ma in caso di necessità possono svolgere attività (di trucco o simulazione, ma non come istruttori) in affiancamento con istruttori abilitati.
- Sono “NON ABILITATI” se non posseggono nessun requisito richiesto o ne posseggono solo 1. Per riacquisire lo status di “ABILITATO” è obbligatoria la frequenza ad un corso Istruttori (senza esame) di trucco o simulazione, svolti in presenza di un membro del CTN o da un Istruttore incaricato ad acta.. Nel frattempo non possono svolgere alcun tipo di attività come Istruttori.

L’Istruttore/Preparatore solo con l’ottenimento del parere positivo, inserito nella relazione finale redatta dall’Istruttore docente o dal Direttore del corso (se si segue un corso per Istruttori) riacquisisce lo status di “ABILITATO”.

Tutte le figure previste da questo regolamento sono titolari di un libretto individuale, costituito da scheda anagrafica e diario di attività, (*All.6*), ove registrare le specializzazioni, la progressione formativa ed i tipi di attività svolta, da inoltrare direttamente in via telematica al Referente Locale di Comitato per le discipline di Simulazione e Trucco, di cui all’art. successivo, entro la fine di gennaio di ogni anno per contribuire all’aggiornamento del censimento.

Attraverso il diario di attività viene accertata l’operatività e la possibilità di accedere ai successivi gradi di specializzazione. Per tale motivo deve essere allegato alla domanda di partecipazione ai corsi di II° livello affinché il direttore del corso, ai sensi dell’art 4, possa valutare la presenza dei requisiti specifici di accesso.

La sintesi informatica dei libretti individuali intesa come prospetto anagrafico in Excel di cui all’allegato *All.7* è raccolta annualmente dal RR per le attività di Simulazione, Trucco e Face Painting di cui all’art. successivo, per l’aggiornamento del censimento e per la valutazione delle necessità formative.

0147 - 15 15 GIU. 2015

In caso di inattività superiore a 2 anni è necessaria la partecipazione ad un corso base o corso istruttori a seconda dello status da riacquisire.

Al fine di permettere il mantenimento dell'abilitazione, ogni Comitato, in relazione alla presenza di personale qualificato deve organizzare, anche di concerto con altri Comitati e con i Referenti di specialità, gli eventi formativi di base e almeno due sessioni di aggiornamento all'anno.

Art. 11

(Comitato Tecnico Nazionale e referenti attività)

E' istituito il **Comitato Tecnico Nazionale** per lo studio delle discipline di Simulazione, Trucco e Face Painting, composto dal Referente Nazionale (RN) che ne è il Presidente, dai Referenti dei Volontari e dai Referenti degli Ausiliari delle FF.AA, allo scopo di:

- a) interfacciarsi, per tramite del RN con il Delegato Nazionale Area I al fine di armonizzare i processi formativi;
- b) organizzare a livello nazionale, corsi di aggiornamento e specializzazione per Istruttori di simulazione, trucco e Face Painting;
- c) predisporre ed uniformare il materiale formativo (manuali, dispense, slides, etc.) ed informativo a livello nazionale in conformità con i vigenti regolamenti sulla comunicazione istituzionale;
- d) predisporre le linee guida e contribuire all'aggiornamento del portale dedicato alle discipline sul sito Istituzionale Nazionale di Croce Rossa Italiana;
- e) supportare il RN per tutto il suo mandato;
- f) contribuire al mantenimento dell'Albo Nazionale informatizzato;
- g) predisporre progetti e proposte da presentare al Vertice Nazionale per tramite del RN;
- h) promuovere in concorso con il Delegato Nazionale Area I ed in accordo con il Presidente Nazionale, le attività delle discipline a livello nazionale.

Il CTN, si riunisce formalmente almeno due volte all'anno, fatte salve le necessità straordinarie, su convocazione del RN, sentito il parere del Delegato Nazionale Area I, per tramite del Presidente Nazionale, o su proposta della maggioranza degli aventi diritto.

0147-15 15 GIU. 2015

Al fine di definire i bisogni formativi e verificare se la formazione e gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti convoca almeno due volte l'anno i RR per mettere a punto ed attuare nuove strategie volte ad un assiduo e costante miglioramento delle diverse specializzazioni e ad una necessaria valorizzazione dell'immagine e delle attività dei Truccatori, dei Simulatori e dei Face Painting della CRI.

Il **Referente Nazionale** ha lo scopo di coordinare le attività oggetto del presente regolamento ed ha la funzione di:

- a) sottoporre all'approvazione del Presidente Nazionale e al Delegato Nazionale Area I, l'adozione dei provvedimenti necessari ad assicurare l'efficienza delle discipline;
- b) provvedere alla predisposizione delle direttive per i Referenti Regionali, secondo le indicazioni del Delegato Nazionale Area I, per la successiva emanazione da parte del Presidente Nazionale;
- c) predisporre, in accordo con il Delegato Nazionale Area I e il Comitato Tecnico Nazionale (CTN) per le discipline di Simulazione, Trucco e Face Painting, i programmi formativi e protocolli operativi per l'organizzazione di eventi nazionali (workshop, seminari, aggiornamenti, manifestazioni, giornate in-formative, etc.);
- d) verificare il concreto supporto realizzato a favore delle attività.

E' individuato un **Referente di Comitato Regionale (RR)** per le attività di Trucco, Simulazione e Face Painting in possesso della qualifica di II° livello, Istruttore-ABILITATO, per almeno una delle tre specialità.

E' individuato un **Referente di Comitato locale (RL)** per le attività di Trucco, Simulazione e Face Painting preferibilmente in possesso della qualifica di II° livello, Istruttore-ABILITATO, oppure può essere in possesso della qualifica di base, ossia di I° livello ma con esperienza biennale di specialità con status ABILITATO.

Laddove vengono istituiti uffici di coordinamento Provinciale, sarà prevista la figura del Referente Provinciale (RP) che dovrà essere in possesso degli stessi requisiti del referente del Comitato Locale.

0147-15 15 GIU. 2015



I compiti del RR e RL sono:

1. vigilare sulla corretta applicazione del regolamento;
2. coordinare le specialità oggetto del presente Regolamento e verificare il concreto supporto realizzato a favore delle attività;
3. divulgare i programmi formativi e i protocolli operativi per l'organizzazione degli eventi territoriali;
4. organizzare incontri in-formativi sulle specialità, preferibilmente prima dei corsi, per illustrarne meglio le caratteristiche;
5. promuovere le specialità durante i corsi delle altre specialità (base, emergenza, etc...) mediante brevi lezioni teorico pratiche;
6. verificare e richiedere gli eventi formativi necessari al mantenimento dell'abilitazione;
7. mantenere aggiornato il prospetto anagrafico del personale formato (*All.7*) quale sintesi dei libretti formativi del personale qualificato;
8. redigere il resoconto annuale dell'attività e la valutazione delle necessità formative;
9. trasmettere tutto quello di cui al p.to 7 e 8 in via informatica al RR entro la fine del mese di marzo per contribuire al mantenimento dell'Albo Nazionale informatizzato;
10. definire i bisogni formativi e verificare se la formazione e gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti, collaborando con i tutti i Referenti delle discipline di Simulazione, Trucco e Face Painting, riunendoli almeno due volte l'anno.

0147 - 15

15 GIU. 2015



Art. 12

(procedure per le discipline di simulazione e trucco)

Programma corso per Truccatori I° livello

Argomento	Ore	Relatori
Accoglienza ed apertura lavori	0,20	Direttore corso
Presentazione e obiettivi del corso , giochi di conoscenza	0,20	Istruttore di Trucco
Storia e regolamento delle discipline di simulazione e trucco, codici di sicurezza	0,20	Istruttore di Trucco
Illustrazione dei materiali e ripasso principali patologie truccabili	0,30	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Ferita da taglio</i>	1,30	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Ferita con corpo estraneo</i>	1,30	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Frattura esposta</i>	1,30	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Escoriazione ed abrasione</i>	1,00	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Trauma cranico aperto e chiuso</i>	1,00	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Stato di shock</i>	0,30	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Amputazioni di falangi</i>	1,00	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Frattura chiusa</i>	1,00	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Ustioni di I°- II° e III° grado</i>	2,30	Istruttore di Trucco
Lezione dimostrativa ed esercitazione con tutoraggio: <i>Avulsione dorso della mano FACOLTATIVA</i>	1,30	Istruttore di Trucco
Esame scritto ed esercitazione finale con prova d' esame	2,30	Commissione
De-Breafing e conclusioni, questionari di gradimento	0,30	Direttore e Istruttori
TOTALE	16	

0147 - 15 15 GIU. 2015



Programma corso per Simulatori I° livello

Argomento	ore	Relatori
Accoglienza ed apertura lavori	0,15	Direttore corso
Presentazione e obiettivi del corso , giochi di conoscenza	0,15	Istruttore di Simulatori
Storia e regolamento delle discipline di simulazione e trucco, codici di sicurezza.	0,30	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazione Apparato Respiratorio Dispnea – Tipo di respiro – Ostruzione parziale e totale delle vie aeree. Crisi asmatica	1,00	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazione Apparato Cardiocircolatorio Segni e sintomi del dolore toracico – Differenza tra Angina e I.M.A. – Lipotimia	1,00	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazione Le cadute	1,00	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazione Sistema Nervoso Ischemia –Epilessia-Ictus e T.I.A.– Stato agitato e da disturbatore	1,30	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazione Intossicazioni Da cibo – Abuso di alcolici e droghe – Crisi d’astinenza	1,30	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazioni La pianificazione delle simulazioni, la scenografia. Lavori di gruppo creazione scenari semplici e complessi.	1,00	Istruttore di Simulatori
Lezione teorica ed esercitazione Apparato Locomotore – Traumi Abrasioni e tagli – Fratture – Lussazioni e distorsioni – Amputazione e punti compressione a distanza – Ustioni e colpo di calore – Trauma cranico e lesione di colonna	2,00	Istruttore di Simulatori
Risveglio muscolare	0,15	Istruttore di Simulatori
Giochi ed esercizi teatrali (voce, espressività del corpo, mimica facciale etc... fantasia guidata per il rilassamento muscolare e la concentrazione)	1,15	Istruttore di Simulatori
Ripasso generale - prove pratiche	2,00	Istruttore di Simulatori
Tutti al trucco	1,00	Istruttore di Simulatori
Prova finale	1,00	Commissione
De- briefing e conclusioni, questionari di gradimento	0,30	Direttore e Istruttori
TOTALE	16	

0147-15 15 GIU. 2015



Programma corso per Istruttori Truccatori II° livello

Argomento	ore	Relatori
Accoglienza	0,20	Direttore del corso
Presentazioni e obiettivi del corso	0,20	Direttore del corso Istruttore di Trucco
Giochi di conoscenza	0,20	Direttore del corso Istruttore di Trucco
Ripasso pratico delle patologie Truccabili con trucco comunitario	1,00	Istruttore di Trucco
La comunicazione Parlare in pubblico La gestione delle obiezioni Il coinvolgimento e la negoziazione con individui non partecipativi	1,00	Formatore CRI
Preparazione lezione tipo Dimostrazione Pratica (Trucco) da parte di un docente Errori comuni nella lezione di trucco	1,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Esposizione lezione tipo	3,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Correzione esposizioni	0,30	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Pratica ed esposizione	3,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Test intermedio	1,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Lezione sbagliata	1,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Prova di esposizione	3,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Come si organizza un corso Programmazione di un corso Storia e regolamento delle discipline di simulazione e trucco, codici di sicurezza Il Materiale di Trucco	1,30	Istruttore di Trucco
Prova d'esame	2,30	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Riproporre e ripetere alcuni punti importanti	1,00	Istruttore di Trucco Formatore CRI
Esame finale	3,00	Commissione
De-Briefing e conclusioni , questionario di gradimento	0,30	Direttore e Istruttori
TOTALE	24	

0147-15

15 GIU. 2015



Programma corso per Istruttori Simulatori II° livello

Argomento	ore	Relatori
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Direttore del corso
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Istruttore di Simulatori e Formatore CRI
Giochi di conoscenza	0,30	Istruttore di Simulatori
La simulazione come strumento di apprendimento e valutazione delle tecniche	1,00	Istruttore di Simulatori
Ripasso teorico simulazioni: segni e sintomi e Tecniche di Primo soccorso	2,00	Istruttore di Simulatori
La comunicazione Parlare in pubblico La gestione delle obiezioni Il coinvolgimento e la negoziazione con individui non partecipativi	1,30	Formatore CRI
Dimostrazione pratica sulla gestione della platea	0,30	Formatore CRI
Preparazione lezione tipo su argomento a piacere	1,00	Istruttore di Simulatori e Formatore CRI
Esposizione lezione tipo	1,30	Istruttore di Simulatori e Formatore CRI
Commento sulle esposizioni	0,30	Istruttore di Simulatori e Formatore CRI
La preparazione dello scenario – interazione tra simulazione e soccorso- raggiungimento degli obiettivi da valutare	1,30	Istruttore di Simulatori
Esercitazione- preparazione scritta di canovaccio	0,30	Istruttore di Simulatori
Preparazione lezione tipo su patologia a scelta	1,00	Istruttore di Simulatori
Prova di esposizione	2,00	Istruttore di Simulatori e Formatore CRI
Come si organizza un corso Gestione e organizzazione degli strumenti e sussidi didattici	1,00	Istruttore di Simulatori
Preparazione n. 2 lezioni di esame finale a sorteggio	1,30	Istruttore di Simulatori e Formatore CRI
Il linguaggio del corpo: Mimica corporea, Risveglio muscolare giochi ed esercizi teatrali	1,30	Istruttore di Simulatori
Contenimento dell'emotività del discente, tecniche di concentrazione e rilassamento	2,30	Personale del servizio psicosociale
Esame finale	3,00	Commissione
Breafing e conclusioni	0,30	Direttore e Istruttori
TOTALE	24,00	

0147-15 15 GIU. 2015



Programma corso aggiornamento per Truccatori I° livello (8h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
<ul style="list-style-type: none"> o Ripasso delle più comuni patologie riproducibili o dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio 	7,00	Istruttore di Trucco
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Trucco
TOTALE	8,00	

Suggerimenti per corsi di aggiornamento
Aggiornamento di base (obbligatorio per i successivi)
Le patologie complesse, dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio: amputazioni
Le patologie complesse, dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio: L'avulsione del gomito
Le patologie complesse, dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio: L'avulsione dell'occhio
Le patologie complesse, dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio: ustione da acidi e patologie da NBCR
Esposizione problemi riscontrati durante le simulazioni
Nuove tecniche e nuovi materiali

Programma corso aggiornamento per Truccatori I° livello (16h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Ripasso di tutte le patologie riproducibili dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio	15,00	Istruttore di Trucco
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Trucco
TOTALE	16,00	

0147-15

15 GIU. 2015



Programma corso aggiornamento per Istruttori Truccatori II° livello (8h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
o nuovi materiali	1,30	Istruttore di Trucco
o tecniche a confronto/nuove tecniche per le patologie complessa	1,30	
o dimostrazione e prove pratiche	4,00	
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Trucco
TOTALE	8,00	

Suggerimenti per corsi di aggiornamento
Nuovi materiali e tecniche a confronto
Tecniche a confronto e nuove tecniche per: Il parto
Tecniche a confronto e nuove tecniche per: Le amputazioni
Tecniche a confronto e nuove tecniche per: L' eviscerazione
Tecniche per la creazione di calchi
La didattica e la comunicazione

0147-15

15 GIU. 2015

Programma corso aggiornamento per Simulatori I° livello (8h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
<ul style="list-style-type: none"> ○ Ripasso delle più comuni patologie simulabili ○ dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio 	2,00 5,00	Istruttore Simulatori
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore Simulatori
TOTALE	8,00	

Argomenti per corsi di aggiornamento
Aggiornamento di base sulle patologie (propedeutico a tutti i successivi)
La pianificazione della simulazione–role playng
Tecniche di caduta- approfondimento
Sbagliando si impara- cineforum didattico
Teatrando: espressività del corpo
La simulazione nelle attività non sanitarie
Le patologie complesse: il parto
Le patologie complesse: ipo e iperglicemia
La simulazione e l'emergenza: le maxisimulazioni (propedeutico approfondimento tematico)
La simulazione e le attività di fundraising
La simulazione negli stati ansiosi e di panico delle maxi emergenze (propedeutico approfondimento tematico; con presenza obbligatoria del personale del servizio psicosociale CRI)

Programma corso aggiornamento per Simulatori I° livello (16h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Esercizi, dimostrazione e prove pratiche Ripasso di tutte le patologie simulabili	15,00	Istruttore Simulatori
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore Simulatori
TOTALE	16,00	

0147-15 15 GIU. 2015

Programma corso aggiornamento per Istruttori Simulatori II° livello (8h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
○ La gestione del comportamento di fronte una platea; esempi pratici	3,00	Istruttore di Trucco
○ Discussione attiva, dimostrazione e prove pratiche	4,00	
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Trucco
TOTALE	8,00	

Suggerimenti per corsi di aggiornamento
La gestione del comportamento di fronte una platea (relatore: Personale del servizio psicosociale CRI)
Tecniche teatrali di improvvisazione (relatore: esperto in materia)
La didattica (relatore: Formatore CRI)
La comunicazione (relatore: Formatore CRI)
La pianificazione delle maxiemergenze (relatore: coordinatori di settore: emergenza, soccorsi, etc...)

Art. 13

(norme transitorie e finali)

Il regolamento, i programmi formativi dei corsi e degli aggiornamenti e la modulistica sono in seguito revisionati e aggiornati insieme al regolamento ogni 2 anni per verificarne la corrispondenza effettiva e le necessità rispetto al territorio.

Gli incarichi di cui al presente Regolamento sono esercitati a titolo gratuito e non prevedono alcuna forma di retribuzione.

0147-15 15 GIU. 2015

Parte II (FACE PAINTING)

Art. 14 (disciplina)

I Face Painting della Croce Rossa Italiana sono volontari adeguatamente istruiti a specifiche tecniche di trucco per creare forme e personaggi sulla cute di bambini e adulti.

Questo strumento è di supporto alle diverse Aree di intervento della CRI per le sue molteplici attività e ad Enti e Istituzioni che ne facciano esplicita richiesta.

Per la formazione, l'organizzazione delle attività, la revisione del regolamento e la tenuta degli albi nazionali dei volontari formati, sono incaricate le stesse figure di riferimento delle discipline di Trucco e Simulazione:

- Comitato Tecnico Nazionale (in seguito chiamato CTN);
- Referente del Comitato Centrale (in seguito chiamato RN);
- Referente del Comitato Regionale (in seguito chiamati RR);
- Referente del Comitato Locale (in seguito chiamati RL).

Laddove vengono istituiti dei coordinamenti Provinciali sarà prevista la figura del Referente Provinciale (in seguito chiamati RP).

Art. 15 (specializzazioni)

Le specializzazioni che tutti i Volontari possono acquisire nell'ambito di questa particolare disciplina sono:

I° livello:

- a) **Face Painting:** crea forme e personaggi di ogni genere sulla pelle di bambini e adulti, avvalendosi delle tecniche e dei materiali di trucco certificati a disposizione.

II° livello:

- a) **Istruttore Face Painting:** forma ed aggiorna i Face Painting.



III° livello:

- a) **Preparatore di Istruttori di Face Painting:** forma ed aggiorna i Face Painting, forma ed aggiorna per la parte tecnica gli Istruttori Face Painting di II° Livello.

I Comitati C.R.I. possono intrattenere relazioni con enti ed associazioni che approfondiscono discipline analoghe, allo scopo di ottenere ed offrire servizi e collaborazione.

Art. 16

(norme comuni ai corsi)

Per accedere alle varie tipologie di specializzazione è necessario frequentare un apposito corso, superare con esito positivo la valutazione prevista, o aver frequentato un corso riconosciuto dall'Associazione, secondo quanto previsto dagli articoli seguenti.

I corsi sono organizzati su base intercomponente di concerto tra Referente di Comitato per le discipline di Trucco, Simulazione e Face Painting, Delegato dell'Area 1, Presidente del Comitato (*All.1*) e vengono comunicati al RR per presa visione, entro almeno una settimana prima dell'inizio dei corsi.

Il Referente Regionale, al fine di garantire la qualità dei corsi erogati, verifica la corretta applicazione del presente regolamento, il corretto impiego delle risorse del territorio (gli Istruttori) e l'eventuale necessità di deroghe al regolamento stesso, segnalando eventuali anomalie al RN e al CTN.

Nel momento in cui si verificano difficoltà per l'impiego o carenze delle risorse nella propria Regione, la richiesta degli istruttori dovrà essere inoltrata al RN o CTN, il quale verificherà le disponibilità degli istruttori in primis nelle Regioni confinanti al luogo di realizzazione del corso.

La mancata autorizzazione a svolgere corsi, può essere comminata solo dal RN, in accordo con il CTN.

La richiesta di adesione (*All.4*), può essere trasmessa direttamente dal corsista con firma autorizzata del Presidente con costi a carico del Comitato di appartenenza, oppure con firma di

presa visione da parte del Presidente, con costi a carico dell'interessato ai sensi della Circolare CRI/CC/62072 del 19.09.11, salvo diversa disposizione di regolamentazione interna per i volontari ausiliari delle Forze Armate.

Ogni corso è coordinato da un Direttore del corso, scelto di concerto dal Referente di Comitato, dal Delegato dell'Area 1, dal Presidente del Comitato, tra coloro in possesso dei requisiti di cui all'art. 17, e regolarmente iscritti nello specifico Albo Nazionale degli Istruttori, di cui all'art. 18.

I corsi che possono essere realizzati sono:

- a) corsi di I° livello (Face Painting): di norma su base locale e/o regionale;
- b) corso di II° livello (Istruttori per i corsi di I° livello): su base regionale, interregionale e nazionale;
- c) corsi di aggiornamento e approfondimento per Face Painting e istruttori di Face Painting: di norma su base locale, regionale, interregionale e nazionale;

I corsi di I° livello (Face Painting):

1. Vengono riconosciute per equipollenza tutte le qualifiche ottenute in precedenza anche presso altre associazioni o Enti, previo corso di approfondimento di almeno 4 ore.
2. Per i volontari che frequenteranno o hanno frequentato un corso CRI di clownery al fine di ottenere anche l'attestato di qualifica di Face Painting dovranno sostenere un corso di approfondimento di almeno 6 ore.
3. A fine corso è rilasciato il corrispondente attestato di qualifica a firma del Presidente del Comitato CRI organizzatore e dal direttore del corso, ove possibile il distintivo di disciplina.

I corsi di II° livello (Istruttori per i corsi di I° livello):

1. Vengono riconosciute per equipollenza tutte le qualifiche ottenute in precedenza anche presso altre associazioni o Enti, previo corso di approfondimento di almeno 8 ore e successiva valutazione.
2. A tutti gli istruttori CRI che hanno già svolto un esame di didattica verrà riconosciuto il titolo di istruttore Face Painting, previo corso di I° livello Face Painting e un corso di aggiornamento.

3. Al termine di ciascun corso i candidati vengono valutati in itinere dai docenti del corso.
4. A coloro i quali superano con esito positivo la valutazione in itinere è rilasciato il corrispondente attestato di qualifica a firma del Presidente del Comitato CRI organizzatore, e dal Direttore del corso e, ove possibile il distintivo di disciplina. I volontari che risultano non idonei è rilasciato un attestato di partecipazione.

I corsi di aggiornamento e approfondimento di specialità:

- a. seguono le linee guida previste al presente regolamento nell'art. 23;
- b. sono rivolti ad un massimo di n.24 allievi;
- c. sono tenuti da almeno n.1 Istruttore abilitato ogni n.10 discenti;
- d. sono coordinati dal Referente di competenza (come previsto art.22).

Tutti gli attestati riportano la dicitura "Il presente Attestato ha valore soltanto nell'ambito della C.R.I." e va inserito in copia nel fascicolo personale del Volontario.

Per tutti i corsi:

- a. la metodologia sarà adeguata ai discenti;
- b. il costo dei corsi (materiale didattico, dispense, questionari, materiale di trucco, attestati, distintivi) sono a carico dei Comitati di appartenenza, salvo diversa disposizione del Comitato C.R.I. organizzatore;
- c. il materiale didattico (dispense, manuali e questionari) e il materiale di trucco, sono obbligatoriamente lasciati a tutti i partecipanti;
- d. le spese di vitto e alloggio dei docenti e direttore sono a carico del Comitato organizzatore;
- e. i loghi, le fogge dei distintivi sono allegati al presente regolamento (All.5);
- f. i loghi delle specialità possono essere riprodotti su indumenti (magliette, casacche, cappellini, etc...).

Art. 17

(direttore del corso)

Il direttore del corso è il garante della correttezza didattica ed organizzativa del corso. E' nominato formalmente dal Presidente dell'Unità CRI che organizza il corso (All.2), su proposta del

Referente di competenza ed è individuato tra gli istruttori abilitati iscritti nello specifico Albo Nazionale degli Istruttori della specialità relativa al corso da dirigere, di cui all'art.18.

I compiti del Direttore del corso sono:

- pianificare l'evento collaborando con il Referente di Comitato per quanto di competenza;
- scegliere e proporre lo staff didattico collaborando con il Referente di Comitato;
- a conclusione dell'evento distribuisce a tutti gli allievi il "questionario di gradimento" predisposto (All.12), per la compilazione in forma anonima.

Il direttore trasmette:

1. agli aspiranti corsisti:
 - la comunicazione di ammissione o non ammissione al corso;
2. al Presidente organizzatore:
 - i nominativi dello staff didattico affinché il Comitato possa richiederne l'attivazione (All.3) e le necessità specifiche;
 - elenco dei candidati ammessi e non ammessi al corso (ALL.8)
 - a fine corso istruttori:
 - il verbale di fine corso istruttori (All.9)
 - le schede valutative del corso istruttori (All.10) (compilate solo per i candidati non idonei) da conservare agli atti del corso presso il comitato organizzatore (anche in formato digitale)
 - relazione tecnica contenente programma svolto, valutazione docenti in affiancamento e nominativo docenti (All.11)
 - i questionari di gradimento compilati (All.12) e un prospetto riassuntivo degli stessi, ai fini valutativi dell'evento.
 - A fine corso I livello:
 - relazione tecnica contenente programma svolto, valutazione docenti in affiancamento e nominativo docenti, elenco nominativo dei partecipanti (All.9, All.11)
 - i questionari di gradimento compilati (All.12) e un prospetto riassuntivo degli stessi, ai fini valutativi dell'evento.

3. al RR, al RN e il CTN, per via telematica, la relazione tecnica relativa alla valutazione degli Istruttori in affiancamento.

Entro 10 giorni successivi alla chiusura dell'evento il Presidente o il Delegato dell'Area 1 del Comitato organizzatore, trasmettono per via telematica, ai vari Comitati i nominativi dei corsisti idonei per il successivo inoltro ai vari Referenti di specialità.

Tutta la documentazione relativi ai corsi viene conservata presso il comitato organizzatore (anche in formato digitale).

Art. 18

(Albo Nazionale degli Istruttori)

È istituito l'Albo Nazionale degli istruttori per la specialità dal quale individuare i Direttori e i Docenti dei corsi di I° e II° livello con supporto del RN e CTN.

L'iscrizione all'Albo degli Istruttori abilitati alla docenza ai corsi di I° livello è effettuata previo inoltro, da parte del RR, al RN e il CTN a seguito di esito positivo ad un corso per Istruttori. L'Istruttore è inserito come NEO ISTRUTTORE di II° livello **non abilitato**.

Ogni Istruttore, per essere abilitato alla docenza ai corsi di I° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti ai corsi di I° livello.

L'iscrizione viene aggiornata dall'esito positivo degli affiancamenti svolti durante i corsi di I° livello e risultanti dalla relazione tecnica del Direttore del corso (All.11). L'Istruttore risulta nel ruolo di ISTRUTTORE ABILITATO e può svolgere anche il ruolo di Direttore dei corsi.

L'iscrizione all'Albo degli Istruttori abilitati alla docenza ai corsi di II° livello è richiesta al CTN dal RR, dietro domanda inoltrata dall'Istruttore contenente in allegato il diario dell'attività dell'Istruttore stesso (All.6) da cui si evinca il possesso dei seguenti requisiti:

- a. tre anni di anzianità come Istruttore abilitato;
- b. tre corsi svolti (tra corsi base e/o aggiornamenti, di cui almeno un corso base);
- c. otto attività in qualità di truccabimbi negli ultimi due anni;

L'iscrizione all'albo avverrà come NEO PREPARATORE di ISTRUTTORE di III° livello **non abilitato**.

Ogni Istruttore, per essere abilitato alla docenza ai corsi di II° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti ai corsi di II° livello.

L'iscrizione viene aggiornata a seguito dell'esito positivo degli affiancamenti svolti durante i corsi di II° livello e risultanti dalle relazioni tecniche (All.11), dopodiché l'Istruttore risulta iscritto nel ruolo di PREPARATORE di ISTRUTTORE.

Nel caso in cui siano necessari ulteriori affiancamenti sarà indicato nella relazione tecnica dal Direttore del Corso.

Art. 19 **(corso per Face Painting)**

Possono accedere al corso per Face Painting i volontari della C.R.I.

Il corso, i cui contenuti e programma di base sono previsti al presente regolamento nell'art. 23, ha una durata minima di 8 ore consecutive.

È rivolto ad un minimo di n.8 ed un massimo di n.30 allievi, il rapporto previsto è di n.1 istruttore ogni n.10 allievi ma, è sempre tenuto da un minimo di n.2 Istruttori di Face Painting abilitati, come previsto dall'art. 21, gli istruttori sono individuati nell'Albo Nazionale, come indicato al precedente art. 18.

Art. 20 **(corso per Istruttori di Face Painting)**

Possono accedere al corso per Istruttori di Face Painting, i volontari della C.R.I. con i seguenti requisiti documentati di cui all'art. 21:

- a) aver svolto almeno otto attività documentate negli ultimi due anni;
- b) aver partecipato ad un corso di aggiornamento.

Il corso, i cui contenuti e programma di base sono previsti al presente regolamento nell'art. 23, ha una durata minima di 16 ore consecutive, suddivisibili in più giorni, da svolgere preferibilmente a carattere residenziale.

È rivolto ad un minimo di n.8 ed un massimo di n.16 allievi ed è tenuto dalle figure specialistiche previste nel programma: n.2 Istruttori di Face Painting abilitati alla docenza dei corsi di II° livello, di cui all'art. 21, un Formatore CRI e possibilmente con personale formato all'approccio psicologico (A.p.G., S.e.P., pedagogisti, etc.).

Ogni nuovo Istruttore, per essere abilitato alla docenza dei corsi di I° livello, deve svolgere obbligatoriamente almeno due affiancamenti nei corsi di I° livello.

Nel caso in cui siano necessari ulteriori affiancamenti sarà indicato nella relazione tecnica dal Direttore del Corso.

L'Istruttore esegue i suoi affiancamenti sotto la supervisione del Direttore di Corso. Con l'ottenimento dei pareri positivi, risultante dalle relazioni finali redatte dal Direttore del corso, l'Istruttore acquisisce lo status di istruttore ABILITATO alla docenza dei corsi di I° livello.

Il nuovo istruttore NON ABILITATO può partecipare come assistente ai corsi di aggiornamento al fine di acquisire esperienza di docenza. Tuttavia queste attività non rientrano nel conteggio degli affiancamenti previsti.

La figura del Direttore del corso coincide con quella di un Istruttore e/o con quella del Formatore CRI purché quest'ultimo sia anche Istruttore Face Painting.

Le figure specialistiche (Formatore CRI e personale formato all'approccio psicologico A.p.G., S.e.P., pedagogisti, etc.) possono coincidere con la figura dell'Istruttore.

Art. 21

(diario attività e certificazione di abilitazione)

Ai fini della documentazione e relativa attestazione di abilitazione, ogni volontario titolare della qualifica di I°, II° e III° livello relative alle specialità di Face Painting è tenuto a mantenere

l'abilitazione secondo le specifiche modalità di seguito riportate, salvo richiesta di ruolo di riserva, per giustificato motivo, ai sensi dell'art. 8 dell'O.C. 567/12:

Face Painting – I° livello:

- a. Svolgimento di almeno due attività di Face Painting ogni anno.

Istruttore Face Painting - II° livello:

- a. Realizzazione di almeno un “Corso di Aggiornamento” e/o un “Corso Face Painting” ogni due anni;
- b. Partecipazione ad almeno un “Corso di Aggiornamento” ogni due anni.
- c. Svolgimento di almeno due attività di Face Painting ogni anno.

Preparatore di Istruttore di Face Painting - III° livello:

- a. Realizzazione di almeno un “Corso di Aggiornamento” e/o un “Corso Istruttori Face Painting” ogni due anni;
- b. Partecipazione ad almeno un “Corso di Aggiornamento” ogni due anni;
- c. Svolgimento di almeno due attività di Face Painting ogni anno.

Face Painting:

- Sono “ABILITATI” se sono in regola con tutti i requisiti richiesti.
- Sono “NON ABILITATI” se non risultano in possesso di alcun requisito. Per riacquisire lo status di “ABILITATO” è obbligatoria la frequenza ad un corso di I° livello. Nel frattempo non possono svolgere alcun tipo di attività di Face Painting.

Istruttori e Preparatori:

- Sono “ABILITATI” se in regola con tutti i requisiti richiesti.
- Sono “ABILITATI CON RISERVA”, se posseggono almeno due requisiti richiesti su tre. Essi devono riacquisire quanto prima lo status di “ABILITATO” partecipando ad un corso di aggiornamento pratico di almeno 4 ore, ma in caso di necessità possono svolgere attività di Face Painting (ma non come istruttori) in affiancamento con istruttori abilitati.



- Sono “NON ABILITATI” se non risultano in possesso di alcun requisito richiesto o ne posseggono solo uno. Per riacquisire lo status di “ABILITATO” è obbligatoria la frequenza ad un corso istruttori di Face Painting, svolto in presenza di un membro del CTN o da un istruttore incaricato ad acta. Nel frattempo non possono svolgere alcun tipo di attività come Istruttori.

L’Istruttore/Preparatore riacquisisce lo status di “ABILITATO”, solo con l’ottenimento del parere positivo, inserito nella relazione finale redatta dall’Istruttore docente o dal Direttore del corso, se si segue un corso per Istruttori.

Tutte le figure previste da questo regolamento sono titolari di un libretto individuale costituito da scheda anagrafica e diario di attività, (All.6), ove registrare le specializzazioni, la progressione formativa ed i tipi di attività svolta, da inoltrare direttamente in via telematica al Referente Locale di Comitato per le discipline di Face Painting, di cui all’art. successivo, entro la fine di gennaio di ogni anno per contribuire all’aggiornamento del censimento.

Attraverso il diario di attività viene accertata l’operatività e la possibilità di accedere ai successivi gradi di specializzazione. Per tale motivo deve essere allegato alla domanda di partecipazione ai corsi di II° livello affinché il direttore del corso, ai sensi dell’art 17, possa valutare la presenza dei requisiti specifici di accesso.

La sintesi informatica dei libretti individuali intesa come prospetto anagrafico in Excel di cui all’allegato All.7 è raccolta annualmente dal RR per le attività di Simulazione, Trucco e Face Painting, di cui all’art. successivo, per l’aggiornamento del censimento e per la valutazione delle necessità formative.

In caso di inattività superiore a 2 anni è necessaria la partecipazione ad un corso base o istruttori a seconda dello status da riacquisire.

Al fine di permettere il mantenimento dell’abilitazione, ogni Comitato, in relazione alla presenza di personale qualificato deve organizzare, anche di concerto con altri Comitati e con i Referenti di specialità, gli eventi formativi di base e almeno due sessioni di aggiornamento all’anno.

Art. 22

(Comitato Tecnico Nazionale e referenti attività)

E' istituito il **Comitato Tecnico Nazionale** per lo studio delle discipline di Simulazione, Trucco e Face Painting, composto dal Referente Nazionale (RN) che ne è il Presidente, dai Referenti dei Volontari e dai Referenti degli Ausiliari delle FF.AA, allo scopo di:

- a) interfacciarsi, per tramite del RN con il Delegato Nazionale Area I al fine di armonizzare i processi formativi;
- b) organizzare a livello nazionale, corsi di aggiornamento e specializzazione per Istruttori di simulazione, trucco e Face Painting;
- c) predisporre ed uniformare il materiale formativo (manuali, dispense, slides, etc.) ed informativo a livello nazionale in conformità con i vigenti regolamenti sulla comunicazione istituzionale;
- d) predisporre le linee guida e contribuire all'aggiornamento del portale dedicato alle discipline sul sito istituzionale nazionale di Croce Rossa Italiana;
- e) supportare il RN per tutto il suo mandato;
- f) contribuire al mantenimento dell'Albo Nazionale informatizzato;
- g) predisporre progetti e proposte da presentare al Vertice Nazionale per tramite del RN;
- h) promuovere in concorso con il Delegato Nazionale Area I ed in accordo con il Presidente Nazionale, le attività delle discipline a livello nazionale.

Il CTN si riunisce formalmente almeno due volte all'anno, fatte salve le necessità straordinarie, su convocazione del Presidente, sentito il parere del Delegato Nazionale Area I, per tramite del Presidente Nazionale, o su proposta della maggioranza degli aventi diritto.

Al fine di definire i bisogni formativi e verificare se la formazione e gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti convoca almeno 2 volte l'anno i RR per mettere a punto ed attuare nuove strategie volte ad un assiduo e costante miglioramento delle diverse specializzazioni e ad una necessaria valorizzazione dell'immagine e delle attività dei Truccatori, dei Simulatori e dei Face Painting della CRI.



Il **Referente Nazionale** ha lo scopo di coordinare le attività oggetto del presente regolamento ed ha la funzione di:

- a) sottoporre all'approvazione del Presidente Nazionale e al Delegato Nazionale Area I, l'adozione dei provvedimenti necessari ad assicurare l'efficienza delle discipline;
- b) provvedere alla predisposizione delle direttive per i Referenti Regionali, secondo le indicazioni del Delegato Nazionale Area I, per la successiva emanazione da parte del Presidente Nazionale;
- c) predisporre, in accordo con il Delegato Nazionale Area I e il Comitato Tecnico Nazionale (CTN) per le discipline di Simulazione, Trucco e Face Painting, i programmi formativi e protocolli operativi per l'organizzazione di eventi nazionali (workshop, seminari, aggiornamenti, manifestazioni, giornate in-formative, etc.);
- d) verificare il concreto supporto realizzato a favore delle attività.

E' individuato un **Referente di Comitato Regionale (RR)** per le attività di trucco, simulazione e Face Painting in possesso della qualifica di II° livello, Istruttore-ABILITATO, per almeno una delle tre specialità.

E' individuato un **Referente di Comitato locale (RL)** per le attività di simulazione, trucco e Face Painting preferibilmente in possesso della qualifica di II° livello Istruttore-ABILITATO oppure può essere in possesso della qualifica di base, ossia di I° livello ma con esperienza biennale di specialità con status ABILITATO.

Laddove vengono istituiti uffici di coordinamento Provinciale, sarà prevista la figura del Referente Provinciale (RP) che dovrà essere in possesso degli stessi requisiti del referente del Comitato Locale.

I compiti del RR e RL sono:

1. vigilare sulla corretta applicazione del regolamento;
2. coordinare le specialità oggetto del presente Regolamento e verificare il concreto supporto realizzato a favore delle attività;
3. divulgare i programmi formativi e i protocolli operativi per l'organizzazione degli eventi territoriali;



4. organizzare incontri in-formativi sulle specialità, preferibilmente prima dei corsi, per illustrarne meglio le caratteristiche;
5. promuovere le specialità durante i corsi delle altre specialità (base, emergenza, etc...) mediante brevi lezioni teorico pratiche;
6. verificare e richiedere gli eventi formativi necessari al mantenimento dell'abilitazione;
7. mantenere aggiornato il prospetto anagrafico del personale formato (**All.7**) quale sintesi dei libretti formativi del personale qualificato;
8. redigere il resoconto annuale dell'attività e la valutazione delle necessità formative;
9. trasmettere tutto quello di cui al p.to 7 e 8 in via informatica al RR entro la fine del mese di marzo per contribuire al mantenimento dell'Albo Nazionale informatizzato;
10. definire i bisogni formativi e verificare se la formazione e gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti, collaborando con i tutti i Referenti delle discipline di Simulazione, Trucco e Face Painting, riunendoli almeno 2 volte l'anno.

Art. 23

(procedure per le discipline di formazione per Face Painting)

Programma corso per Face Painting I° livello

Argomento	Ore	Relatori
Accoglienza e apertura lavori	0,15	Direttore corso
Presentazione e obiettivi del corso , giochi di conoscenza	0,20	Istruttore di Face Painting
Storia e regolamento del Face Painting in CRI	0,20	Istruttore di Face Painting
Approccio e gestione del bambino	0,20	Istruttore di Face Painting
Illustrazione dei materiali	0,10	Istruttore di Face Painting
Spazio di lavoro	0,15	Istruttore di Face Painting
Lezioni dimostrative ed esercitazione con tutoraggio	2,00	Istruttore di Face Painting
Lezioni dimostrative ed esercitazione con tutoraggio Pieno volto: gattino; topolina. Double dip (tecnica a goccia) Eye design: spiderman Pieno volto: farfalla, principessa, cane, gatto.	4,00	Istruttore di Face Painting
De-Breafing e conclusioni, questionari di gradimento	0,20	Direttore e Istruttori
TOTALE	8	



Programma corso per Istruttori Face Painting II° livello

Argomento	ore	Relatori
Accoglienza	0,20	Direttore del corso
Presentazioni e obiettivi del corso	0,20	Direttore del corso Istruttore Face Painting
Giochi di conoscenza	0,20	Direttore del corso Istruttore Face Painting
Ripasso pratico delle tecniche con trucco comunitario	1,00	Istruttore Face Painting
La comunicazione Parlare in pubblico La gestione delle obiezioni Il coinvolgimento e la negoziazione con individui non partecipativi	1,30	Formatore CRI
Preparazione lezione tipo Dimostrazione Pratica (Trucco) da parte di un docente Errori comuni nella lezione di Face	1,00	Istruttore Face Painting Formatore CRI
Pratica ed esposizione di una lezione tipo di Face	3,00	Istruttore Face Painting Formatore CRI
Come si organizza un corso Programmazione di un corso	1,00	Istruttore Face Painting Formatore CRI
Riproporre e ripetere alcuni punti importanti	1,00	Istruttore Face Painting Formatore CRI
Prova di esposizione	3,00	Istruttore Face Painting Formatore CRI
Esame finale	3,00	Commissione
De-Briefing e conclusioni , questionario di gradimento	0,30	Direttore e Istruttori
TOTALE	16	

0147-15 15 GIU. 2015

Programma corso aggiornamento per Face Painting I° livello (8h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Istruttore di Face Painting
Dimostrazione e prove pratiche con tutoraggio: <ul style="list-style-type: none">○ Il Pennello piatto;○ Le Split cakes (cialde multicolore) e le rainbow cakes (cialde arcobaleno)○ Tecnica “one stroke” (prova pratica)○ Glitter cosmetico;○ Gli Stencil○ Animal markings (tigre e leopardo)○ Faccia da mostro	7,00	Istruttore di Face Painting
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Face Painting
TOTALE	8,00	

0147-15 15 GIU. 2015



Programma corso approfondimento per Face Painting I° livello (4h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Istruttore di Face Painting
<ul style="list-style-type: none"> ○ I materiali CRI: colori e pennelli ○ Double dip; (tecnica a goccia) ○ Eye design: bambine e bambini ○ Pieno volto: farfalla; principessa; spiderman; animali 	3,00	Istruttore di Face Painting
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Face Painting
TOTALE	4,00	

Programma corso approfondimento per Face Painting I° livello (6h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Istruttore di Face Painting
<ul style="list-style-type: none"> ○ Panoramica sui materiali CRI ○ Tecniche base ○ Double dip; (tecnica a goccia) ○ Eye design: bambini e adulti ○ Pieno volto: farfalla; principessa, spiderman; 	5,00	Istruttore di Face Painting
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Face Painting
TOTALE	6,00	

0147-15

15 GIU. 2015



Programma corso approfondimento Istruttori per Face Painting II° livello (8h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatori</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondimento materiali CRI, colori ad acqua, pennelli, glitter e stencils ○ Gestione del bambino ○ Tecniche base e one stroke 	1,30 4,00 1,30	Istruttore di Face Painting
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Face Painting
TOTALE	8,00	

Programma corso aggiornamento Istruttori per Face Painting II° livello (4h)

<i>Argomento</i>	<i>ore</i>	<i>Relatore</i>
Accoglienza e saluto ai partecipanti	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
Presentazione corso e apertura lavori	0,15	Vertice organizzatore e/o Referente di Comitato
<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondimento materiali CRI, colori ad acqua, pennelli, glitter e stencils ○ Idee sulla riproduzione di nuovi disegni e tecniche ○ I disegni complessi 	3,00	Istruttore di Face Painting
De-Breafing e conclusioni	0,30	Istruttore di Face Painting
TOTALE	4,00	

Art. 24

(norme transitorie e finali)

Il regolamento, i programmi formativi dei corsi e degli aggiornamenti e la modulistica sono in seguito revisionati e aggiornati insieme al regolamento ogni 2 anni per verificarne la corrispondenza effettiva e le necessità rispetto al territorio.

Gli incarichi di cui al presente Regolamento sono esercitati a titolo gratuito e non prevedono alcuna forma di retribuzione.

(su carta intestata Unità CRI)

Al Presidente Regionale

Al Delegato Tecnico Regionale Area I

Al Referente Regionale per le discipline di
Simulazione-Trucco

Oggetto: comunicazione attivazione corso

Con la presente si comunica l'attivazione del corso di :

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> formazione | <input type="checkbox"/> Truccatore |
| <input type="checkbox"/> aggiornamento | <input type="checkbox"/> Simulatore |
| <input type="checkbox"/> approfondimento | <input type="checkbox"/> Face Painting |
| <input type="checkbox"/> residenziale | <input type="checkbox"/> Istruttore di Trucco |
| <input type="checkbox"/> non residenziale | <input type="checkbox"/> Istruttore Simulatori |
| | <input type="checkbox"/> Istruttore Face Painting |

dal/..../..../ al/..../.....presso la seguente struttura

dal titolo: *(specificare per gli aggiornamenti il nome o i contenuti dell'aggiornamento)*

.....
secondo quanto disposto dal vigente regolamento di disciplina.

Certo che nulla osta a procedere in tal senso, si resta a disposizione per ulteriori informazioni e si prosegue all'organizzazione dei corsi.

Cordiali saluti.

Il Presidente di Comitato

(su carta intestata Unità CRI)

All' Istruttore
Sig.

Al Presidente del Comitato CRI

.....
*(specificare il comitato di appartenenza
dell'istruttore, se diverso dall'organizzatore)*

e.p.c. Al Presidente del Comitato Regionale CRI

.....
Al Delegato Tecnico Regionale Area 1

.....
Al Referente Regionale per le discipline di Simulazione-Trucco

.....

Oggetto: nomina Direttore del Corso

Come da disponibilità verificata per le vie brevi, si nomina la S.V. Direttore del corso di formazione per:

- Truccatore
- Simulatore
- Face Painting
- Istruttore di Trucco
- Istruttore Simulatori
- Istruttore Face Painting

che lo scrivente è intenzionato ad attivare dal al.....presso.....

Si invita la S.V. a pianificare l'evento collaborando con il Referente di Comitato per le discipline di Simulazione e Trucco, per quanto di competenza, e a comunicare allo scrivente:

- a. i nomi e le qualifiche dei docenti prescelti;
- b. la richiesta delle necessità specifiche (acquisto materiali, struttura etc.)

Cordiali saluti.

Il Presidente di Comitato

(su carta intestata Unità CRI)

Al Presidente del Comitato _____ CRI

.....
(specificare il comitato di appartenenza
dell'istruttore, se diverso dall'organizzatore)

All' Istruttore

Sig.

e.p.c. Al Delagato Regionale Area 1

.....

Al Referente Regionale per le discipline di Simulazione-Trucco

.....

Oggetto: attivazione docenti

Per il corretto svolgimento del Corso di

formazione aggiornamento approfondimento (solo per Face Painting)

per Truccatori Simulatori Face Painting

Istruttore di Trucco Istruttore Simulatori Istruttore Face Painting

attivato dal al..... presso la seguente struttura

con la presente si richiede l'attivazione del/i seguente/i Volontario/i individuati dall'albo Nazionale degli Istruttori:

Cognome e Nome	Qualifica	Unità CRI di appartenenza

la cui disponibilità è stata verificata per le vie brevi, dal Direttore del corso.

Certo che nulla osta quanto rappresentato, si specifica che le spese di viaggio, vitto e alloggio saranno a cura dello scrivente.

Cordiali saluti.

Il Direttore dei Corsi

Il Presidente di Comitato



CROCE ROSSA ITALIANA

Comitato _____ di _____

SCHEDA DI ADESIONE

<input type="checkbox"/> FORMAZIONE	<input type="checkbox"/> AGGIORNAMENTO	<input type="checkbox"/> APPROFONDIMENTO
<input type="checkbox"/> Truccatore		
<input type="checkbox"/> Istruttore di Trucco		
<input type="checkbox"/> Simulatore		
<input type="checkbox"/> Istruttore Simulatori		
<input type="checkbox"/> Face Painting		
<input type="checkbox"/> Istruttore Face Painting		

Cognome _____ Nome _____ Sesso M F
nato/a a _____ () il ____ / ____ / ____ Nazione _____
Cod. Fisc. _____
Recapiti : Cell. _____ E-mail _____
Indirizzo di residenza _____
Comune di residenza _____ Provincia _____ CAP _____

Unità CRI di appartenenza _____
Provincia _____ Regione _____
Componente Volontaristica di appartenenza:
 Corpo militare I.I.V.V. Volontari
Anno di Iscrizione in CRI (*mese/anno esame corso base*) _____

Altre qualifiche
 Capomonitore Monitore Psicologo/Sociologo Formatore CRI
 Operatore Emergenza OPSA SEEP

Altro da segnalare:
 indicazioni mediche _____
 indicazioni alimentari _____
 allergie _____
 intolleranze _____
 altro _____

15 GIU. 2015
0147-15



CROCE ROSSA ITALIANA

Comitato _____ di _____

SCHEDA DI ADESIONE di _____

Presentazione del partecipante (parlaci un po' di te)

Motivazioni (conosci la tipologia e il programma del corso, insomma vieni al corso per.....)

Vorrei aggiungere che.....

Conoscenza patologie ottima buona discreta

VISTO

Il Presidente del Comitato di Appartenenza _____

Costi a carico Comitato di Appartenenza dell'interessato ai sensi della Circolare

CRI/CC/62072 del 19.09.11

Pagina 2



CROCE ROSSA ITALIANA

Comitato _____ di _____

Si attesta che il/la

Sigo

_____ (Codice Fiscale)

ha partecipato con profitto al corso

svoltosi in (luogo) _____ dal ____/____/____ al ____/____/____

conseguendo la qualifica di

Istruttore Simulatori C.R.I.



Il Direttore del Corso

Il Presidente di Comitato

Luogo, ____/____/____

01 47 - 15 15 GIU. 2015

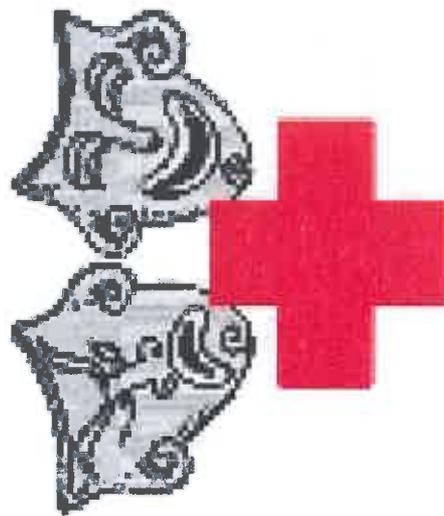
Il presente Attestato ha valore soltanto nell'ambito della C.R.I.

LOGO TRUCCATORI



0147 - 15

LOGO SIMULATORI



15 GIU. 2015



CROCE ROSSA ITALIANA

Comitato _____ **di** _____

Si attesta che il/la

Sig.

_____ (Codice Fiscale)

ha partecipato con profitto al corso

svoltosi in (luogo) _____ dal ___/___/___ al ___/___/___

conseguendo la qualifica di

Simulatore C.R.I.



Il Direttore del Corso

Il Presidente di Comitato

Luogo, ___/___/___

0147 - 15

15 GIU. 2015

Il presente Attestato ha valore soltanto nell'ambito della C.R.I.



CROCE ROSSA ITALIANA

Comitato _____ di _____

Si attesta che il/la

Sigo

_____ (Codice Fiscale)

ha partecipato con profitto al corso

svoltosi in (luogo) _____ dal ____/____/____ al ____/____/____

conseguendo la qualifica di

Truccatore C.R.I.



Il Direttore del Corso

Il Presidente di Comitato

Luogo, ____/____/____

0147-15'

15 GIU. 2015

Il presente Attestato ha valore soltanto nell'ambito della C.R.I.



CROCE ROSSA ITALIANA

Comitato _____ di _____

Si attesta che il/la

Sigo

_____ (Codice Fiscale)

ha partecipato con profitto al corso

svoltosi in (luogo) _____ dal ____/____/____ al ____/____/____

conseguendo la qualifica di

Istruttore di Trucco C.R.I.



Il Direttore del Corso

Il Presidente di Comitato

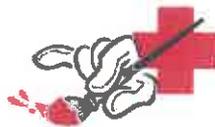
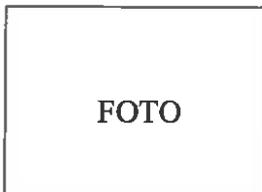
Luogo, ____/____/____

0147-15

15 GIU. 2015

Il presente Attestato ha valore soltanto nell'ambito della C.R.I.

Volontario (Cognome e Nome) _____



Dati Personali

Dati CRI

Cognome		Regione	
Nome		Gruppo di Appartenenza	
Luogo e data di nascita		Provincia	
Indirizzo		Indirizzo	
CAP- Città		CAP - Città	
Telefono		Telefono	
Cellulare		e-mail	
e-mail		Anno Ingresso in CRI	

INCARICHI di SIMULAZ. & TRUCCO (barrare quello posseduto)

<input type="checkbox"/>	RN	<input type="checkbox"/>	RP.....(inserire provincia)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	RR (inserire la regione)	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	RL (inserire il comitato)	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ALTRI INCARICHI/QUALIFICHE (barrare quelle possedute)

<input type="checkbox"/>	Monitore	<input type="checkbox"/>	Psicologo	<input type="checkbox"/>	Operatore Emergenza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Capomonitore	<input type="checkbox"/>	Sociologo	<input type="checkbox"/>	OPSA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	Formatore CRI	<input type="checkbox"/>	Counselor	<input type="checkbox"/>	SMTS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SIMULATORE Mese/Anno/Luogo:	TRUCCATORE Mese/Anno/Luogo:
ISTRUTTORE SIMULATORE II° Livello Mese/Anno/Luogo:	ISTRUTTORE DI TRUCCO II° Livello Mese/Anno/Luogo:
PREPARATORE DI ISTRUTTORI DI SIMULATORE III° Livello Mese/Anno/Luogo:	PREPARATORE DI ISTRUTTORI DI TRUCCO III° Livello Mese/Anno/Luogo:
FACE PAINTING Mese/Anno/Luogo:	ISTRUTTORE DI FACE PAINTING II° Livello Mese/Anno/Luogo:
PREPARATORE DI ISTRUTTORI DI FACE PAINTING III° Livello Mese/Anno/Luogo:	

0147 - 15 15 GIU. 2015

(su carta bianca per via telematica)

Al Presidente del Comitato
organizzatore

Oggetto: Trasmissione nominativi partecipanti ammessi ed esclusi ai corsi

A seguito di attenta verifica effettuata di concerto con lo staff didattico sul possesso dei requisiti richiesti per la partecipazione al Corso di formazione per

- Truccatore
- Simulatore
- Face Painting
- Istruttore Truccatore
- Istruttore Simulatore
- Istruttore Face Painting

attivato con nota n.° del si trasmettono, in allegato, i nominativi dei partecipanti ammessi e non ammessi al suddetto Corso.

Cordiali saluti

Il Direttore dei Corsi

0147 - 15

15 GIU. 2015

(su carta bianca)

Al Presidente del Comitato

Oggetto: Comunicazione conclusione corso e trasmissione atti.

A conclusione del corso di formazione per

- Truccatori
- Simulatori
- Face Painting
- Istruttore di Trucco
- Istruttore Simulatori
- Istruttore Face Painting

attivato con nota n.° delsi trasmettono, in allegato, :

- Verbale di esame ed elenco dei candidati che hanno preso parte all'evento per i quali si rilascia attestato di qualifica o partecipazione;
- Scheda d'esame di ogni singolo candidato;
- Prospetto anagrafico dei partecipanti idonei contenente nome, cognome e gruppo di appartenenza e informazioni di contatto (in formato excel);
- Relazione tecnica comprensiva dell'effettivo programma svolto, degli obiettivi raggiunti, della valutazione dei docenti in affiancamento e nominativi dei docenti;
- Busta contenente i questionari di gradimento debitamente compilati dai partecipanti all'evento e scheda sintetica degli stessi.

Con i migliori saluti

Il Direttore dei Corsi

0147-15

15 GIU. 2015

All. 9 verbale d'esame
(su carta intestata dell'Unità CRI)

CORSO DI FORMAZIONE PER _____

Verbale di esame

In data _____, presso _____, ai sensi del
Regolamento di Specialità, approvato con Ordinanza Presidenziale _____ si è riunita la
Commissione Esaminatrice del Corso di formazione per _____
composta da :

- Vertice di Comitato/ Delegato.....
- Direttore del Corso.....
- Docente del Corso.....

per sottoporre ad esame finale i seguenti partecipanti:

	Cognome e Nome	Luogo e data di nascita	Codice fiscale	Unità CRI appartenenza	Giudizio complessivo
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

La commissione esaminatrice

- Vertice di Comitato/ Delegato.....
- Direttore del Corso.....
- Docente del Corso.....

0147 - 15¹ 15 GIU. 2015

All. 10 scheda d'esame **solo** per i candidati NON IDONEI

(su carta intestata dell'Unità CRI)

CORSO DI FORMAZIONE PER _____

Scheda d'esame

Cognome /Nome.....

Luogo e data di nascita.....

Unità CRI di appartenenza/componente.....

Anno di ingresso in CRI.....

Prova assegnata.....

.....
.....
.....
.....

Considerazioni e valutazioni della Commissione Esaminatrice

.....
.....
.....
.....
.....

Valutazione del candidato: Idoneo Non idoneo

Luogo e data: Firma del candidato.....

La Commissione Esaminatrice

- Vertice di Comitato/ Delegato.....
- Direttore del Corso.....
- Docente del Corso.....

0147 - 15^a

15 GIU. 2015

All. 11 relazione tecnica, valutazione docenti in affiancamento, programma svolto e docenti
(su carta bianca e in copia al CTN)

In riferimento al di corso formazione per

- Truccatori
- Simulatori
- Face Painting
- Istruttore di Trucco
- Istruttore Simulatori
- Istruttore Face Painting

Attivato con nota n.°..... del

Si relaziona quanto segue, in merito al corso, inerente la logistica, l'organizzazione e la valutazione dei docenti in affiancamento:

Si comunicano i nominativi dei docenti che hanno preso parte all'evento:

Cognome e Nome	qualifica	cod. Albo Nazionale	Unità CRI di appartenenza

Si comunica il programma effettivamente svolto :

(inserire il programma svolto)

0147-15

15 GIU. 2015

All. 12 questionario di gradimento
(su carta intestata dell'Unità CRI)

CORSO DI FORMAZIONE PER _____

Questionario di Gradimento

Luogo e data,

(barrare con una x)

	Insuff.	Scarso	Suff.	Buono	Ottimo
Organizzazione logistica del corso					
Struttura ospitante					
Food and Beverage					
Ausili tecnici					
Aule per la didattica					
Organizzazione Didattica					
Preparazione dei docenti					
Disponibilità all'ascolto					
Metodologie didattiche					
Tempo Parte pratica					
Tempo parte teorica					
Durata del corso					
Materiale didattico					
Soddisfazione delle aspettative					
Utilità Nozioni tecniche					
Valutazione complessiva					

Abbiamo cercato di trasmettervi tutta la nostra conoscenza ed esperienza, consapevoli che anche la nostra formazione non è certo terminata ma prosegue giorno dopo giorno; così vi invitiamo a seguire costantemente il vostro percorso formativo perché solo la consapevolezza dei nostri limiti ci consente di migliorarci e superarli.

Suggerimenti:.....
.....
.....
.....

0147-15

15 GIU. 2015



Roma, li

16.02.2015

DELEGATO TECNICO NAZIONALE AREA 1

Protocollo n:.....

CR/CP/00/11/206

Rif. Foglio

Allegati

AL DIRIGENTE DEL
SERVIZIO RAPPORTI CON
IL VOLONTARIATO

1

Oggetto: Revoca O.P.n. 18 del 2015
Regolamento Simulazione Trucco Face Pinting

Prendo atto della segnalazione pervenutami dal Referente Nazionale di Simulazione e trucco Sig. Giuseppe Giordana, il quale mi comunica che: "per mero errore di trasmissione on-line è stato inviato lo schema di regolamento privo delle modifiche e degli allegati apportate e licenziate dalla Commissione tecnica nazionale di cui all'O.C. 443/12, successivamente approvato con O.P. 18 del 20 gennaio 2015".

Al riguardo si segnala che, nulla osta da parte del sottoscritto alla richiesta di revoca dell'O.P. in oggetto, in quanto così come approvato, invaliderebbe il lavoro del Comitato Tecnico Nazionale, commissione deputata alla revisione dello stesso, privando tale regolamento delle modifiche sostanziali ed integrazioni non formali, riguardanti il percorso didattico-formativo dell'attività nazionale, che risulterebbe parzialmente inapplicabile.

In effetti nello schema di regolamento sono anche state inserite le procedure per facilitarne l'applicazione e rendere più accessibile all'utenza le acquisizioni tecnico-didattiche.

Si chiede pertanto la revoca dell'O.P. n. 18 del 20 gennaio 2015 e l'approvazione del nuovo schema di regolamento, che si allega.

IL DELEGATO TECNICO NAZIONALE
AREA 1

Massimo Genarini

0147-15

15 GIU. 2015